

KRAJSKÉ OSVETOVÉ STREDISKO V NITRE

REGION ART 2019

propozície regionálneho kola postupovej súťaže a výstavy neprofesionálnej výtvarnej tvorby - 56. ročníka Výtvarné spektrum

vyhlasovateľ: Národné osvetové centrum z poverenia Ministerstva kultúry SR
odborný garant: Národné osvetové centrum
organizátor: Krajské osvetové stredisko v Nitre

Charakteristika súťaže

Postupová súťaž a výstava neprofesionálnej výtvarnej tvorby Výtvarné spektrum je vrcholným podujatím tohto druhu na Slovensku.

Súťaž nadväzuje na viacročnú úspešnú tradíciu súťažného podujatia Výtvarná Dubnica, ktoré vzniklo v roku 1963 v Dubnici nad Váhom.

Súťaž je určená mládeži od 15 rokov a dospelým.

Súťaž nie je tematicky zameraná, ani vymedzená, s výnimkou kategórie E.

Súťaž sa koná každý rok.

Hlavným cieľom súťaže je nadobúdanie vedomostí, rozvíjanie zručností a umelecko-odborný rast jednotlivcov prostredníctvom poznávania, realizácie a prezentácie umeleckej tvorby v oblasti neprofesionálnej výtvarnej tvorby.

Ďalšími cieľmi sú:

- prezentovať a konfrontovať súčasnú neprofesionálnu výtvarnú tvorbu;
- podporovať rozvoj neprofesionálnej výtvarnej tvorby v celej jej žánrovej rozmanitosti – v kresbe, grafike, maľbe, plastike, úžitkovej tvorbe a v prácach intermediálneho charakteru (fotografický záznam akčného umenia, land-artu a pod.);
- rozvíjať záujmy a talent v oblasti neprofesionálnej výtvarnej tvorby, oceňovať výtvarné aktivity;
- vyhľadávať a podporovať nové výrazné talenty z radov mládeže a dospelých a zapájať ich do tohto súťažného hnutia v rámci celého Slovenska.

ŠTRUKTÚRA SÚŤAŽE

Súťaž má postupový charakter a je trojstupňová:

- a) regionálne súťaže a prehliadky,
- b) krajské súťaže a prehliadky,
- c) celoštátna súťaž a prehliadka.

Súťažné kategórie

A. kategória: autori vo veku od 15 do 25 rokov

B. kategória: autori vo veku od 25 do 60 rokov

C. kategória: autori vo veku nad 60 rokov

D. kategória: insitná tvorba

autori, ktorí majú v roku konania celoštátnej súťaže **minimálne** 15 rokov, výtvarne neškolení, so špecifickým výtvarným prejavom (art brute, naivné umenie, umenie outsiderov atď.),

E. kategória: intermédiá - špeciálna tematická kategória (fotografický záznam alebo videozáznam akčného umenia, land-artu, inštalácie, site-specific art, street art, video art atď.)

Organizácia súťaže

Regionálne kolo súťaže pre okresy Nitra, Šaľa, Zlaté Moravce organizuje **Krajské osvetové stredisko v Nitre**.

Krajské kolo súťaže organizuje Regionálne osvetové stredisko v Nových Zámkoch.

Celoštátne kolo súťaže a prehliadky organizuje s odbornou garanciou Národného osvetového centra Trenčianske osvetové stredisko v Trenčíne .

Podmienky pre súťažiacich

Prihlásiť sa môžu neprofesionálni výtvarníci, občania Slovenskej republiky a **občania s trvalým pobytom** na Slovensku.

Do základného kola súťaže sa súťažiaci prihlasuje **podľa miesta svojho bydliska, alebo pôsobenia**. Ak sa v mieste jeho bydliska/pôsobenia neuskutoční základné kolo, môže sa prihlásiť do základného kola v inom regióne daného kraja, ak s tým budú súhlasiť organizátori.

Na prihlásenie do súťaže musí autor **spĺňať všetky podmienky** uvedené v týchto propozíciách, **vyplniť prihlášku, podpísať ju a priniesť ju spolu s výtvarnými dielami** do Krajského osvetového strediska v Nitre, **do 24. januára 2019**.

Súťaž sa vypisuje vo všetkých voľných výtvarných disciplínach: **v kresbe, grafike, maľbe, plastike, úžitkovej tvorbe a v prácach intermediálneho charakteru** (fotografický záznam akčného umenia, land-artu a pod.).

Do súťaže sa **nezaradia** práce z oblasti ľudového remesla, priemyselného dizajnu, diplomové a ročníkové práce študentov škôl s výtvarným zameraním a práce na úrovni škíc a štúdií.

Do súťaže budú prijaté výtvarné práce, realizované **v rokoch 2015 až 2019**, pričom autori **nemôžu** predložiť práce, s ktorými **už súťažili** v rámci súťaže Výtvarné spektrum v predchádzajúcich ročníkoch.

Maximálny počet prihlásených prác od jedného autora je 5 a rozmer súťažného diela nesmie presahovať 200x150 cm (tzv. čistý formát bez rámu)

Každý autor je povinný svoje súťažné diela na rube **čitateľne označiť identifikačnými štítkami** (v prílohe) so všetkými potrebnými údajmi: meno, priezvisko, adresa, rok narodenia, názov výtvarného diela, rok jeho vzniku, zaradenie do súťažnej kategórie.

Všetky výtvarné práce musia byť **adjustované** (nepoužívať sklo) a pripravené na inštaláciu (opatrené závesným uškom).

E. kategória

Termín na odovzdanie je **5. júl 2019**

Diela je možné odovzdať takto:

fotografický záznam - vo forme tlače v zalepenej obálke s označením "súťaž - neotvárať -VÝTVARNÉ SPEKTRUM" poštou alebo osobne na adresu vyhlasovateľa súťaže (Národné osvetové centrum) a v digitálnej forme vo formáte JPG priamo na e-mailovú adresu **daniela.klimantova@nocka.sk**

videozáznam - v digitálnej forme v MP4 pomocou internetového úložiska na e-mailovú adresu **daniela.klimantova@nocka.sk**, v kvalite Full HD (1080 p HD).

Každá výtvarná práca E kategórie musí obsahovať ideové objasnenie diela(krátky vysvetľujúci popis a zdôvodnenie diela). Autor tlačný text priloží do obálky ku fotografiám alebo ako súbor PDF zašle na e-mailovú adresu **daniela.klimantova@nocka.sk**.

Počet prihlásených výtvarných prác od jedného autora v E. kategórii nie je obmedzený.

Nie je možné prihlásiť diela zobrazujúce násilie alebo iné javy a činy proti ľudskosti a humanizmu.

HODNOTENIE SÚŤAŽE

Na objektívne hodnotenie súťažných diel sa zostavujú odborné poroty z odborníkov z radov výtvarných umelcov a pedagógov odborných škôl s adekvátnou viacročnou praxou.

Hodnotenie na nižších stupňoch súťaže prebieha udelením **ocenění a čestných uznání**, na celoštátnom kole sa udeľuje **hlavná cena, ocenenia a čestné uznania**. Poroty určia ocenených autorov a výtvarné práce, ktoré budú tvoriť **obsah výstavy** neprofesionálnej výtvarnej tvorby na danom stupni súťaže. Ocenených autorov a ich diela navrhnú na postup do vyššieho kola súťaže.

Kritériá hodnotenia:

- sila výpovede diela
- celkový výraz práce
- osobitosť výtvarného stvárnenia a myšlienka diela
- autenticita, originalita rukopisu a podanie myšlienky
- proporčná stavba zobrazovaného predmetu
- technické zvládnutie diela
- kompozičné riešenie diela
- farebné cítenie
- odolnosť voči komerčnému tlaku a vizuálnej povrchnosti

Termín uzávierky odovzdania diel: 24. január 2019, do 17. 00 hod.

Miesto: Krajské osvetové stredisko v Nitre, Fatranská 3, Nitra

Termín výstavy: 14. - 28. február 2019

Rozborový seminár: 14. február od 16. 00 hod.

Vernisáž a vyhlásenie výsledkov: 14. február o 17. 00

ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

Prípadné zmeny, doplnenia a spresnenia propozícií vydáva Národné osvetové centrum.

V dôsledku nesplnenia akýchkoľvek podmienok uvedených v týchto propozíciách nemusia byť súťažiaci prijatí do súťaže alebo môžu byť zo súťaže vyradení.

Súťažiaci prihlásením do súťaže vyhlasuje, že jeho súťažné dielo má vysporiadané všetky práva viažuce sa k tomuto dielu, najmä autorské práva a nevzťahujú sa na ne práva tretích osôb.

Súťažiaci prihlásením do súťaže udeľuje Národnému osvetovému centru a organizátorom jednotlivých kôl súťaže bezodplatný súhlas na použitie súťažných diel v zmysle §19 a nasl. zákona č. 185/2015 Z.z. Autorský zákon, na zaradenie diel do databázy, na uvedenie diela na verejnosti v rámci realizácie aktivít, za účelom šírenia osvetovej činnosti v pôsobnosti organizátorov jednotlivých kôl súťaže a Národného osvetového centra.

Súťažiaci prehlasujú, že sa oboznámili s podmienkami spracúvania osobných údajov Národným osvetovým centrom, ktoré je dostupné na www.nocka.sk v Národnom osvetovom centre.

Bližšie informácie:

Mgr. Zdenka Smrečková

Krajské osvetové stredisko v Nitre, Fatranská 3, Nitra

0911 540 018, zdenka.smreckova@kosnr.sk