

Spätná väzba ku JAVISKOVÉMU ŠKRIATKOVI 2023

Takto koncipovaná prehliadka má potenciál motivovať a inšpirovať všetkých zúčastnených, ale aj organizátorov v iných subjektoch, lebo overuje v praxi nové(alebo skôr menej využívané) prístupy a postupy.

Formou diskusie s divadelnými kolektívami sme sa mohli dozvedieť o celom procese tvorby a tým aj reagovať adekvátnejšie na možné nečitateľné momenty, alebo iné problematické miesta predstavenia.

Následný záznam procesu otvára aj nové metódy a postupy dramatickej edukácie, ktoré sú účastníkom navzájom inšpiráciou.

Poskytuje informácie pre ďalšie prehliadky, na ktoré súbory postúpia a odhalí im postupy v procese na ktoré obyčajne neostáva toľko časovej kapacity.

Otvorenosť a nesúťaživá atmosféra motivuje všetkých zúčastnených k uvažovaniu a ďalšiemu hľadaniu. Z detí sa stávajú v tomto slobodnejšom priestore tvorcovia, ktorí si vedia obhájiť svoju prácu, aj postupy a následne chápu aj otázky a rady lektorov. Vytvorí sa tak tvorivý dialóg, ktorého sa môžu byť účastní aj diváci.

Ďakujem a vážim si, že som tam mohla byť.

Mgr. art. Veronika Kořínková, Bratislava