



Festival *Cantate*

Koncertná sála
Župného domu
v Nitre



Festival Cantate

Koncertná sála Župného domu v Nitre

23. 06. 2023 piatok

- 14,30 Hudobný ateliér** – kreatívny workshop pre deti formou zážitkového vzdelávania
- 17,15 Verejná skúška** profesionálneho Ženského zboru Canzona Neosolium Women ozvláštnená hereckými a choreografickými prvkami – otvorená pre verejnosť
- 18,00 Koncertná prehliadka speváckych zborov**
Spevácky zbor EMERÁM
Nitriansky evanjelický spevokol
Miešaný spevácky zbor LIPKA
Detský spevácky zbor Arrowroses SZUŠ Ars studio Nitra
Detský spevácky zbor ZUŠ Šaľa
Detský spevácky zbor Škovránok SZUŠ H. Madariovej v Nitre
Canzona Neosolium Women / Ženský spevácky zbor Akadémie umení v Banskej Bystrici – hosť programu
- 19,30 Rozborový seminár**

24. 06. 2023 sobota

- 17,00 GALAVEČER CANTATE**
Detský spevácky zbor Dúha ZUŠ J. Rosinského v Nitre
Spevácky zbor Nitria – hosť programu
Spojené spevácke zbory pod vedením garantky projektu Oľgy Bystrianskej so sprievodom komorného orchestra ZUŠ J. Rosinského v Nitre

Milí priatelia, nadšenci zborového umenia!

Teší nás, že Vás môžeme opäť privítať na ďalšom ročníku prehliadky zborového spevu Festival Cantate, v krásnych priestoroch Koncertnej sály Župného domu v Nitre. Projekt ponúkol i tento rok spojenie vzdelávacej a prezentačnej zložky, v rámci ktorých sme vytvorili priestor na prezentáciu speváckych zborov. Počas dvojdnovej zborovej prehliadky budete môcť zažiť veľkolepé koncerty speváckych zborov, inštrumentalistov a odborníkov v oblasti zborového umenia. Prvý deň festivalu sa Vám predstavia kvalitné spevácke zbory z Nitry a okolia. V tomto roku bude pridanou umeleckou hodnotou projektu realizácia „Hudobného ateliéru“, kreatívneho workshopu pre deti formou zážitkového vzdelávania zameraného na rozvoj hudobných zručností. Deti si osvoja hru na nevšedných perkusných nástrojoch, naučia sa tvoriť vlastné skladby, nacvičia skladbu slovenskej tvorby za sprievodu perkusií, ktorá spoločne s populárnymi skladbami z workshopov odznie na galaprehliadke. Jedinečný zážitok ponúkne aj umelecké vystúpenie profesionálneho zboru Canzona Neosolium Women z Banskej Bystrice. Pred vystúpeniami bude prebiehať netradičná verejná skúška zboru, otvorená pre verejnosť. Naskytne sa Vám možnosť sledovať pri práci s náročnými skladbami profesionálne speváčky opery a muzikálu vrátane ich hereckých výkonov, či skladieb s choreografiami a zažiť tak nevšedný zážitok. Druhý deň prehliadky bude patriť spevákom i zborom, ktorí boli účastníkmi workshopov. Garantkou projektu je Mgr. art. MgA. Oľga Bystrianska, ArtD., inštrumentálnu zložku zabezpečil orchester zo ZUŠ J. Rosinského v Nitre pod odborným vedením Mgr. Jany Csámpaiovej, spoločné skladby zložila pre tento účel skladateľka Mgr. art. Zdenka Fekiačová Skruteková, ArtD. Pridanou hodnotou „sobotného“ galavečera bude vystúpenie hosťujúceho speváckeho zboru Nitria, ktoré spestrí hudobný program.

Nesmierne nás teší, že realizáciou festivalu, ktorý sa stal medzičasom mimoriadne obľúbeným medzi speváckimi, hudobníkmi i verejnosťou, máme možnosť neustále prinášať nové nápady, ktoré nám umožňujú skvalitňovať oblasť zborového umenia, podporovať a pomáhať umelcom napredovať v oblasti, ktorá je ich srdcu tak blízka. Veríme, že aj tohtoročný festival nám všetkým prinesie nezabudnuteľné emócie z jedinečných vystúpení a naplní naše srdcia radosťou a príjemnými pocitmi. Želáme Vám všetkým krásny umelecký zážitok!

Mgr. Marcela Máté

Odborný pracovník pre hudbu a spev, Krajské osvetové stredisko v Nitre

Festival Cantate tvorí už niekoľko rokov neodmysliteľnú súčasť zborovej scény v Nitrianskom kraji a je dobrou inšpiráciou pre ostatné kraje Slovenska. Dôležitý prínos Festivalu Cantate nájdeme v jeho otvorenom prístupe ku všetkým speváckym zborom Nitrianskeho kraja, ktoré sa chcú spájať, zdokonaľovať a napredovať. Hlavnou esenciou tohto projektu pre každého speváka a poslucháča je radosť, kreativita a zážitok. Zborový spev prináša do života ľudí výnimočný benefit, ktorý napomáha ku komplexnému rozvoju osobnosti človeka, vedie k hlbšiemu vnímaniu hudby a krásy v každom veku. Vďaka Krajskému osvetovému stredisku v Nitre, ktoré neúnavne pracuje práve na zveľaďovaní zborového umenia v kraji, získava tento festival prestíž a uznanie.

Mgr. art. MgA. Oľga Bystrianska, ArtD.
Odborný garant projektu

Spevácky zbor EMERÁM

Spevácky zbor Emerám je miešaný zbor. Členovia zboru sú z rôznych profesií a vekových skupín, ale spája ich láska k spevu. Vo svojej umeleckej činnosti sa zbor sústreďuje najmä na sakrálnu hudobnú diela, repertoár zahŕňa tvorbu svetových autorov rôznych hudobných žánrov a období, ale aj slovenských skladateľov. Zbor má pre rôzne príležitosti naštudované aj skladby svetské a ľudové. Sakrálna diela prezentuje počas obradov v rôznych chrámoch. V rámci cirkevných slávností zbor účinkoval aj v celoštátnych televíznych prenosoch (vianočné sviatky, sviatkov sv. Cyrila a Metoda, sviatkov Nanebovzatia Panny Márie a pod.). Významné sú koncertné vystúpenia v rámci akcií „Noc kostolov“, „Zbory mestu“, „Hoj, vlast moja!“ na vianočných koncertoch a rôznych iných podujatiach organizovaných mestom Nitra. Na pozdvihnutí sakrálneho hudobného diania v Nitre mal mimoriadnu zásluhu hudobný skladateľ Jozef Rosinský. Po smrti Jozefa Rosinského viedli zbor viacerí významní zbormajstri: Otto Kolár, Ľudovít Tibenský, Ladislav Korček, Ladislav Gero. V 90-tych rokoch 20. storočia viedol zbor významný predstaviteľ nitrianskeho hudobného života Ľudovít Šandrik. Skomponoval mnoho zborových skladieb a zharmonizoval a upravil aj ľudové piesne pre miešaný spevácky zbor. Významnou mierou prispel k umeleckému rastu zboru. V rokoch 2002-2021 viedol Katedrálny chrámový zbor Emerám vynikajúci nitriansky organista a regenschori Ing. Milan Ševčík.

V súčasnosti zbor pracuje pod vedením Juraja Beláka (1968) - speváka, liturgického organistu, zbormajstra, dirigenta a notografa. Ako organista pôsobil vo farnostiach v Martine, Nitre a Bratislave. Založil a viedol vysokoškolský spevokol (1987) pri františkánskom kostole v Nitre, inicioval jeho nadstavbu Klub katolíckej mládeže Fons pri SPU (vtedy VŠP), predchodcu Univerzitného pastoračného centra v Nitre. Bol zakladajúcim členom vokálnej skupiny Close Harmony Friends (1990). Je zakladajúcim členom Slovenského speváckeho zboru Adoremus (1992) - nositeľa Ceny Fra Angelica, jeho sólistom, asistentom zbormajstra a notografom. Je aj spevákom a sólistom Speváckeho zboru Nitria v Nitre. Od roku 2021 je zbormajstrom a dirigentom Speváckeho zboru Emerám v Nitre.

Prehliadkový repertoár:

Nitra milá, Nitra / nezn. autor, harmonizácia Juraj Belák

Ave Maria / Charles Gounod, úprava Ľudovít Šandrik

Anima Christi / Marco Frisina / sólo Eva Šillerová, Sylvia Štepová Lörinczová, Eduard Hlinka, Ján Konárek

V žiarivom lúči / A lieta vita / Giovanni Giacomo Gastoldi

Prší, prší / ľudová, úprava Karol Ruppeldt

Diriguje: Juraj Belák

Korepetítor: Alena Vaňová



Nitriansky evanjelický spevokol NES

Prvé počiatky spevokolu sa datujú od r. 1947. Odvtedy sa vystriedali viacerí dirigenti. Od roku 1997 sa stal Miešaný spevácky zbor / štvorhlasný / s oficiálnym názvom Nitriansky evanjelický spevokol /NES/. Svojimi vystúpeniami dáva slávnostný charakter bohoslužbám počas celého roka. V súčasnosti má zbor 18 – 20 členov pod vedením Mgr. Márie Mišunovej. Značná časť repertoáru je duchovného charakteru. Pravidelne účinkuje na benefičných koncertoch a realizuje aj vystúpenia po celom Slovensku. V minulosti účinkoval aj v zahraničí /v Česku, Srbsku, Nemecku, a Maďarsku/. Zbor nahral vlastné CD v roku 2007. Zbor má veľkú túžbu spevom ohlasovať Božiu slávu a držať kultúru zborového spevu.

Prehliadkový repertoár:

Daj, Bože, pokoja / M. Bázlik

Jak tá jasná hviezda ranná / J.S. Bach

Žije môj Pán / Prel. O. Betko st.

Pán pokoj náš / Jana Nagajová

Canticorum iubilo / G.F.Hamdel

Diriguje: Mgr. Mária Mišunová



Nitriansky hudobný spolok - Miešaný spevácky zbor LIPKA

Spevácky zbor Lipka vznikol v roku 1999 pri Dennom centre v Nitre, v mestskej časti Dolné Krškany. Členmi zboru sú ľudia rôzneho veku a profesií, ktorých spája láska k zborovému spevu. Rozšírením speváckeho zboru o nových členov a v súčasnosti pod vedením dirigentky Mgr. Márie Mišunovej, rastie aj umelecký výkon a rozširuje sa repertoár speváckeho zboru.

Za 21 rokov svojho pôsobenia sa vyprofiloval na 25 - členný spevácky zbor, ktorého repertoár tvoria piesne hymnické a sakrálné, ľudové v spracovaní hudobných skladateľov a piesne rôznych hudobných období. Zbor účinkuje na kultúrno – spoločenských podujatiach v kultúrnych inštitúciách na festivaloch organizovaných KOS v Nitre, festivaloch a koncertoch pod záštitou MÚ a ÚNSK Nitra, pri slávnostných príležitostiach v kostoloch aj na rôznych miestach na Slovensku a v zahraničí. Pravidelne sa zúčastňuje na hudobných podujatiach a festivalov organizovaných mestom Nitra, ako sú Hoj vlast moja, Čaro Vianoc, vianočné mestečko a rôznych iných, na ktorých získal viacero ocenení doma aj v zahraničí.

Zbor propagoval zborový spev a naše krásne Slovensko svojimi vystúpeniami v Česku, Poľsku, Lotyšsku, Estónsku, Fínsku, Švédsku, Rusku, Rakúsku aj Srbsku.

Prehliadkový repertoár:

Tebe poem / Dmitrij Bortiansky

Sanctus / Urmas Sisaks

Stabat mater / Zoltán Kodály

Regina coeli / Antonio Lotti

Miserere / Petr Chaloupský

Močila konope / Zuzana Babuljaková

Diriguje: Mgr. Mária Mišunová

Arrowroses

Detský spevácky zbor Arrowroses pôsobí od roku 2012 na pôde súkromnej základnej umeleckej školy Ars Studio v Nitre pod vedením pedagogičky Veroniky Petrikovej.

Má za sebou desiatky vystúpení na domácej pôde v Nitre a okolí. Radi spomínajú na účinkovanie na benefičných podujatiach Hodina deťom, Bez modrín, či Keď hudba a krása pomáhajú. Boli súčasťou slovenského vianočného turné klaviristu Jozefa Hollého, spolupracovali na nahrávaní dvoch CD s detskými piesňami Toddlerpunk a pravidelne sa zúčastňujú akcií organizovaných KOS v Nitre ako sú workshopy, či súťažná prehliadka Mládež spieva.

Prehliadkový repertoár:

Neberte nám princeznú / výber piesní s detského muzikálu v úprave pre sólo a zbor / Dežo Ursíny / Ján Štrasser

Dieťa z dobrej rodiny

Dieťa z dobrej rodiny II.

Šaty

Som taká, aká som

Budem tu s vami

Klavír: Seana Gális, Johanka Šimonová

Cajon, perkusie: Štefan Haládik

Diriguje: Mgr. Veronika Petriková, DiS. art., PhD.



Detský spevácky zbor ZUŠ v Šali

Zbor bol založený v roku 2014. Od jeho vzniku až po súčasnosť funguje pod vedením Mgr. umenia Evy Izsákovskej Bogárovej.

Počas jeho existencie má na svojom konte premiéru detskej opery Juraja Hatríka Breza, spoluprácu s hudobnou kapelou MalinyJam (Maliny džem) s ktorou sa podieľa na tvorbe detských piesní uvádzaných v TV JOJ, TV RIK a Slovenskom rozhlas. Spolu s touto kapelou zbor spolupracoval aj so známym českým umelcom Miloslavom Donutilom.

Detský spevácky zbor pravidelne vystupuje na verejných koncertoch Základnej umeleckej školy v Šali, na benefičných koncertoch organizovaných mestom Šala, reprezentoval mesto Šala v jeho partnerskom meste Oroszlány a spolupracoval na šalianskom detskom muzikáli Peter Pan.

Vo svojom repertoári má skladby slovenských i zahraničných autorov, jazzové, folklórne piesne, spirituály, koledy a iné.

Prehliadkový repertoár:

Spirituál Joshua fit the Battle of Jerico / trad.

Hudba to je dar / Martin Krajmer

Klavírny sprievod: Mgr. art Miroslava Košíková PhD.

Hudobný sprievod: Komorné zoskupenie ZUŠ v Šali pod vedením Ing. Martina Krajmera

Diriguje: Mgr. Art. Eva Izsáková Bogárová



Komorné zoskupenie ZUŠ v Šali

Komorné zoskupenie sa neustále rozrastá. Na začiatku to bolo spoločné muzicírovanie vo dvojici, v trojici na hudobnej škole v Šali. Postupne sa pridali ďalší a ďalší hudobníci. V súčasnosti je jeho obsadenie:

Flauta: Lucka Roszivalová

Klarinet: Šimon Bosák

Trúbka: Jano Józsa

Trombón: Jožo Józsa

Xylofón: Mišo Izsák

Bicie: Dano Meszároš

Elektrická gitara: Tao Gordon

Basová gitara: Ondro Horváth (spev)

Klavír: Benjamín Beták

Husle: Martin Krajmer (kapelník)

Viola: Barborka Betáková

Violončelo: Petka Benkovičová

Kontrabas: Šimon Banič / najlepšie asi do 2 stĺpcov vedľa seba tie nástroje/

Na festivale zaznie skladba Hudba je dar, ktorú zložil pedagóg Martin Krajmer. Tú našťudovalo komorné zoskupenie spolu s detským zborom, ktorý vedie pedagogička Evka Izsáková Bogárová.



Detský spevácky zbor Škovránok

Spevácky zbor ŠKOVŘÁNOK pri Súkromnej Základnej umeleckej škole Heleny Madariovej v Nitre vznikol v roku 2016 pod vedením Mgr. Márie Žilíkovej-Mandákovovej, PhD.

Členmi súboru sú deti vo veku 10 – 15 rokov. Vo svojom repertoári sa súbor zameriava na ľudovú tvorbu (región okolia Nitry) a umelú tvorbu svetskú i duchovnú.

Škovránok pravidelne vystupuje v rámci kalendárneho roka (adventné, vianočné, fašiangové koncerty a jarné hry detí), na verejných koncertoch SZUŠ Heleny Madariovej v Nitre, festivaloch a ďalších podujatiach. V roku 2019 sa Škovránok zúčastnil krajskej postupovej súťaže Mládež spieva, kde získal zlaté pásmo.

Špecifikom súboru je, že deti nielen spievajú ale – v rámci spolupráce s hudobným združením Musicantica Slovaca – aj hrajú na pastierskych píšťalkách, citarách a dobových hudobných nástrojoch (napríklad ninera, trumšajt, rebek), kde spoznávajú hudbu a hudobné nástroje z obdobia 12. – 18. storočia (odborná spolupráca PaedDr. Robert Žilík)

V roku 2017 spevácky zbor participoval na nahrávaní CD pre deti Bol raz jeden Celko a zároveň spolupůčinkoval vo videoklipe k rovnomennej piesni (www.celkoahudmila.sk). Z ďalších aktivít spomeňme prierezový dokument Škovránok, videoklipy Zimný kalendár, Víťanie jari, Pozdrav zo Starého Klíža, Keď slávik v zelenom lístí a hraný dokument Fašaneček máte?

Prehliadkový repertoár:

Rondo / Tílman Susato

Laudate Dominum / Jacques Berthier

Čo vi stéte dŕvočice / chorovod z Veľkého Zálužia/

A včera z večera, Pri Betleme na salaši / koledy zo zbierky Andreja Kmeťa/

Gitara: Mgr. Danka Bulušeková

Nyckelharpa: PaedDr. Robert Žilík

Diriguje: Mgr. Mária Žilíková-Mandáková, PhD.

Canzona Neosolium Women

Canzona Neosolium Women je ženský akademický zbor pôsobiaci na Fakulte múzických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici. Zbor vznikol v roku 2021 a tvoria ho študentky vokálnej interpretácie, muzikálového spevu, študentky dirigovania ale aj bývalé absolventky školy. V novembri 2021 sa zbor zúčastnil medzinárodnej súťaže zborového spevu Žilina Voce Magna, kde získal cenu víťaza kategórie ženských zborov a tiež cenu absolútneho víťaza súťaže Grand Prix. Titul absolútneho víťaza zbor obhájil na rovnomennej súťaži aj v roku 2022. Repertoár zboru tvoria skladby rôznych štýlových období a žánrov, od renesančnej hudby cez úpravy ľudových piesní až po skladby súčasných skladateľov. Hlavným cieľom zboru je snaha prinášať publiku nevšedný audiovizuálny zážitok prostredníctvom inovatívnych interpretácií zborovej hudby v spojení s pohybom, choreografiami a hereckými prvkami. Zakladateľkou zboru a dirigentkou je Mgr. art. Veronika Veverková, ArtD.

Prehliadkový repertoár:

Days of beauty / Ola Gjeilo

Pueri concinite / Jacob Handel

Trávnice / Alexander Moyzes

Išli hudci horou / Mária Jašurková

Dies Irae / Ryan Main

Diriguje: Mgr.art. Veronika Veverková, ArtD.



Detský spevácky zbor DÚHA

Detský spevácky zbor DÚHA zo Základnej umeleckej školy Jozefa Rosinského v Nitre vznikol v roku 2001. Počas svojho 20 ročného pôsobenia vystupuje na mnohých mestských kultúrnych a spoločenských podujatiach, výchovných koncertoch, či mnohých festivaloch doma i zahraničí (Festival Viliama Figušu-Bystrého, Medzinárodný festival sakrálnnej hudby Musica sacra, Festival mladých interpretov s medzinárodnou účasťou Nitrianska hudobná jar, a mnoho iných). Získal tiež niekoľko významných ocenení (krajská súťaž Mládež spieva v Nových Zámkoch - zlaté pásmo a cena za najlepšiu interpretáciu povinnej piesne, celoštátna súťaž v Prievidzi - 1. pásmo a cena Hudobného fondu, Medzinárodný hudobný festival speváckych zborov Jaro se otvírá - ocenenie za krásny lyrický súzvuk a pod.) V máji tohto roku získal zlaté pásmo a cenu primátorky mesta Prievidza JUDr. Kataríny Macháčkovej na celoštátnej postupovej súťaži a prehliadke detských zborov Mládež spieva 2022.

Prehliadkový repertoár:

Chodyla chodyla / Z. Mikula

Hallelujah / L. Cohen

Adiemus / K. Jenkins

Korepetícia: Bc. Lýdia Kulichová

Bicie: Adam Duty

Zobcová flauta: Margaréta Hvozdíková

Diriguje: Mgr. Ivana Lacková, DiS. art.



Spevácky zbor NITRIA

Bohumil Michalides ho založil v roku 1996 ako občianske združenie priaznivcov zborového spevu z Nitry a okolia. Pod vedením profesionálneho dirigenta šíri SZ Nitria krásu zborového spevu na Slovensku a reprezentuje slovenskú kultúru v zahraničí (Brazília, Česko, Holandsko, Nemecko, Rakúsko, Srbsko, Taliansko).

Má za sebou spoluprácu so Speváckym zborom slovenských učiteľov, bratislavským Dámskym komorným orchestrom, nitrianskym Komorným orchestrom Collegium Cantorum, s ľudovou hudbou Miroslava Dudíka, Orchestrom ľudových nástrojov Slovenského rozhlasu v Bratislave, Orchestrom Jána Berkého-Mrenicu, Divadlom Andreja Bagara v Nitre.

SZ Nitria účinkoval viac ako desať rokov pod umeleckým vedením Pavla Procházku, od roku 2008 zbor umelecky vedie Ondrej Šaray.

Doc. Mgr. Ondrej Šaray, ArtD. (1965) vyštudoval orchestrálne dirigovanie na konzervatóriu a na VŠMU v Bratislave. Pedagogicky pôsobí na EBF UK a na HTF VŠMU v Bratislave, kde si dokončil doktorandské štúdium v odbore dirigovanie zboru a bol habilitovaný za docenta. Lektoroval medzinárodné dirigentské kurzy, je členom porôt v súťažiach zborov aj orchestrov doma i v zahraničí. Dirigoval v dvanástich krajinách Európy, v Kanade, Afrike a USA, spolupracoval s významnými slovenskými orchestrami. Získal mnoho domácich i medzinárodných ocenení. Spolupracoval na vokálno-inštrumentálnych dielach so Slovenskou filharmóniou, Slovenským komorným orchestrom Bohdana Warchala, Bratislava Symphony Orchestra, Dámskym komorným orchestrom, ale aj s francúzskym Orchestre de chambre de Toulouse. Realizoval nahrávky pre Slovenský rozhlas, Slovenskú televíziu a BBC Londýn. Je dirigentom Bratislava Symphony Choir, s ktorým pripravil množstvo nahrávok pre významné zahraničné nahrávacie a filmové spoločnosti.

Prehliadkový repertoár:

Pacem / L. Dengler

Ubi caritas et amor / O. Gjeilo

Hospodín je mojim svetlom / P. Duchnický

Prší, prší, len sa leje / M. Jašurdová

Moravské dvojzpěvy (výber) / A. Dvořák

Dyby byla kosa nabróšena / A. Dvořák

Šípek / A. Dvořák

Slavíkovské polečko malý / A. Dvořák

Korepetícia: Lucia Vaňková

Diriguje: Doc. Mgr. Ondrej Šaray, ArtD.



Spojený spevácky zbor detí a mládeže

Spevácky zbor, ktorý vytvorili účastníci workshopu, speváci, ktorí sa rozhodli stať sa súčasťou jedného veľkého zboru. Pod vedením lektorky a odborníčky Olgy Bystrianskej a so sprievodom orchestra zo ZUŠ J. Rosinského nacvičili spoločné skladby. Toto spojenie vytvorili: Detský spevácky zbor Arrowroses, Detský spevácky zbor Dúha, Detský spevácky zbor ZUŠ v Šali, Spevácky zbor Nitria a Spevácky zbor Emerám.

Prehliadkový repertoár:

Numbers / Tomáš Boroš

Cover me the sunshine / Pink / arr. Zdenka Fekiačová Skruteková



Spojený spevácky zbor dospelých

Dospelí speváci, ktorí pod vedením lektorky a odborníčky Olgy Bystrianskej a so sprievodom orchestra zo ZUŠ J. Rosinského nacvičili spoločnú skladbu.

Prehliadkový repertoár:

I offer you peace / Karl Jenkins

Diriguje: Mgr. art. MgA. Olga Bystrianska, ArtD.



Komorný orchester ZUŠ Jozefa Rosinského v Nitre

Komorný orchester vznikol v roku 2015 a je jedným z najproduktívnejších mládežníckych súborov v oblasti vážnej hudby v Nitrianskom kraji. Jeho vznik a hudobné aktivity sú spojené s menom huslistky a umeleckej vedúcej Mgr. Jany Csámpaiovej. Súbor pravidelne oslovuje návštevníkov koncertov prostredníctvom významných hudobných festivalov (Nitrianska hudobná jar, Divadelná Nitra, Bratislavské hudobné leto, ZUŠ OPEN Praha a mnohé iné.) Víťazstvom na celoslovenskom súťažnom festivale „Divertimento Musicale“ a medzinárodnom súťažnom festivale „Tatranská Nota“ sa zaradil svojou interpretáciou medzi úspešné mládežnícke telesá. Orchester interpretuje vyše 30 titulov hudby z rôznych štýlových období.

Flauta: Hana Hvozdíková

1 husle: Mgr. Jana Csámpaiová, DIS. art.

2 husle: Mgr. Art. Milan Rigo

3 husle: Mgr. Art. Andrea Šelmeci

Viola: Ilya Svetlosanov

Violončelo: Anna Gubala

Kontrabas: Michal Lorincz DIS. art.

Cajón: Adam Duty

Umelecká vedúca: Mgr. Jana Csámpaiová, DIS. art.





Mgr. art. MgA. Oľga Bystrianska, ArtD.
– odborný garant projektu

Narodila sa v Lučenci, kde nadobudla základné hudobné vzdelanie. V štúdiu pokračovala na Konzervatóriu J.L. Bellu v Banskej Bystrici v odbore cirkevná hudba. Prvé magisterské vzdelanie získala na Janáčkovej akadémii v Brne, v organovej triede profesorky Kamily Klugarovej. Počas tohto štúdia absolvovala zahraničnú stáž v holandskom Groningene - v triede Thea Jellema. V roku 2007 pokračovala v ďalšom vysokoškolskom štúdiu na Akadémii Umení v triede profesora Štefana Sedlického v odbore dirigovanie zboru, ktoré zavŕšila v roku 2018 dizertačnou skúškou. V rokoch 2014-2015 spolupracovala s Dievčenským speváckym zborom Konzervatória J.L. Bellu a v rokoch 2015-2018 s akademickým zborom Canzona Neosolium. V súčasnosti pôsobí na Konzervatóriu J. L. Bellu v Banskej Bystrici, v ZUŠ Stožok a ako lektorka hudby a dirigentka na ZŠ s MŠ A. Vagača

v Detve. Svoje aktivity posúva na medzinárodnú úroveň aj ako lektorka a dirigentka v organizácii Superar a v projekte Songs for Europe, ktoré vznikli vo Viedni. Je umeleckou vedúcou a zbormajsterkou Ženského speváckeho zboru Belius v Očovej. Zbor pod jej vedením získal mnoho ocenení doma i v zahraničí. Aktívne spolupracuje so súčasnými slovenskými skladateľmi a uvádza ich tvorbu (K Koreňová, P. Špilák, J. Pondelíková, P. Rezník, M. Gregor, Z. F. Skruteková). Popularizuje zborový spev cez audiovizuálne projekty, ktorého výsledkom sú dva CD nosiče s videoklipom - Kukurička strapatá a T.A.N.G.O. Tento rok v spolupráci s Pavlikrecords vydala Turíchnu omšu Messe de la pentecote pod jej vedením. Ako odborná garantka úspešne zastrešuje festival Cantate v Nitre a festival Zborová pieseň v srdci Slovenska v Banskej Bystrici. Je členkou poradného zboru Národného osvetového centra pre zborový spev na Slovensku. Pravidelne zastáva pozíciu porotkyne na zborových prehliadkach a súťažiach. V roku 2023 bola nominovaná medzi TOP 10 učiteľov Slovenska, kde získala ocenenie Európskej komisie za výnimočný výkon v oblasti podpory a posilňovania európskych hodnôt. Na lavičke, sláčikového kvarteta (Misericordia Maggio con noi), skladieb pre klavír (Vánok, Večerný tanec, Piccolo tango, Miniatúry), zborových kompozícií (Stála Matka bolestivá, Kyrie eleison, Agnus Dei, Z brezového dreva, Poď za mnou dievčina, Omša pre ženský zbor, priečnu flautu, sláčikové kvarteto a organ) a skladieb pre rôzne komorné obsadenia.



Mgr. art. Zdenka Fekiačová Skruteková, ArtD.
– skladateľka spoločne nacvičených skladieb

Vyštudovala hru na klavíri na Konzervatóriu Jána Levoslava Bellu v Banskej Bystrici pod pedagogickým vedením doktora umenia Aleša Solárika. V roku 2017 ukončila doktorandské štúdium na Fakulte múzických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici v odbore Hudobné umenie - Kompozícia u profesora Vojtecha Didiho. Získala Cenu dekana FMU AU za vynikajúce študijné výsledky a bakalársku prácu a Cenu rektora AU za vynikajúce výsledky počas celého vysokoškolského štúdia. Je spoluzakladateľkou ansámblu KOMPOST (2014), ktorý je zameraný na interpretáciu kompozícií súčasnej hudby. Na Medzinárodnej súťaži skladateľov GENERACE získala za skladbu Misericordia Maggio con noi pre sláčikové kvarteto čestné uznanie. Jej skladba Žalm 121 pre alt a gitaru bola uverejnená v elektronickej podobe vydavateľstvom Slovak Music Bridge. Niekoľko klavírných skladieb bolo publikovaných v zborníku "Nová slovenská hudba pre deti" a v publikácii Jany Škvarkovej „Klavírna tvorba skladateľov banskobystrického regiónu“. Jej diela zazneli na Prehliadke mladých skladateľov, Medzinárodnej klavírnej súťaži Forum Per Tasti, súťaži Banskostavnické kladivká, festivale Cantate v Nitre a Zborovej piesni v srdci Slovenska. Od roku 2005 vyučuje na ZUŠ Svetožára Stračinu v Detve hru na klavíri a kompozíciu. Počas svojej pedagogickej praxe získala so svojimi žiakmi niekoľko ocenení na slovenskej, ale i medzinárodnej úrovni. Na Fakulte múzických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici pôsobila od roku 2017 do roku 2021 ako odborná asistentka inštrumentácie a kompozície. Rok vyučovala kompozíciu na konzervatóriu PinkHarmony vo Zvolene. Niekoľko rokov je korepetitorkou v Superar Slovakia, kde pôsobí od roku 2021 už aj ako hudobná lektorka. Je organistkou v Kostole sv. Františka z Assisi v Detve, vedie mládežnícky zbor Hosanna, ako klaviristka spolupracuje so ženským speváckym zborom Belius. Je autorkou muzikálov pre deti (Tri strigy, Kvík story, Laurine nočné sny), orchestrálnych skladieb (Inizio, Na lavičke), sláčikového kvarteta (Misericordia Maggio con noi), skladieb pre klavír (Vánok, Večerný tanec, Piccolo tango, Miniatúry), zborových kompozícií (Stála Matka bolestivá, Kyrie eleison, Agnus Dei, Z brezového dreva, Poď za mnou dievčina, Omša pre ženský zbor, priečnu flautu, sláčikové kvarteto a organ) a skladieb pre rôzne komorné obsadenia.



Festival Cantate



Programový bulletin

Vydavateľ: Krajské osvetové stredisko v Nitre

Zostavila: Marcela Máté

Fotografie: archív KOS v Nitre

Zodpovedná: Daniela Gundová, riaditeľka KOS v Nitre

Grafický návrh: Peter Škorec

Náklad: 180 ks

Rok vydania: 2023